

TÝDENÍK CESTA VYSOČINOU

Ročník 2. • Číslo 20 • ÚTERÝ 24. 5. 2016 • Cena 14 Kč • Předplatné 12 Kč

Pohádková stezka v Sobíňově



Spaz dobrovolných hasičů Sobíňov letos již třetím rokem pořádá Pohádkovou stezku. Na dvanácti stanovištích potkávaly děti oblíbené postavičky, které je uvedly do svého příběhu a pak soudcovaly soutěžní úkoly, jakým bylo například vybarvování srdíček, házení míčku na cíl, navlékání korálků atd. Když se to povedlo, dostali účastníci drobnou odměnu. Sobotní Pohádkové stezky se 21. 5. zúčastnilo 215 dětí z různých koutů republiky, nejdálší přijelo až z Olomoucka. Pokračování najdete uvnitř novin na straně 7. Text a foto: (pag)

Majáles 2016



Slavnostní zahájení Majálesu provedli, zleva ředitel Gymnázia Havlíčkův Brod Hynek Buchal, starosta města Havlíčkův Brod Jan Tecl a moderátor Ondřej Rázl.

V sobotu 21. května 2016 uspořádali studenti Gymnázia Havlíčkův Brod tradiční Majáles.

Majáles dal o sobě vědět už v pátek 20. května netradičním průvodem v parku Budoucnost. Studenti gymnázia mysleli i na děti a v sobotu od 9 do 13 hodin uspořádali na hřišti před ZŠ Rubešova dětský den na téma cirkus. Byla předvedena ukázka práce kováře a také ukázka psích sportů agility a obrany. Na pro-

gram navazovalo loutkové divadlo, které začínalo ve 14 hodin v AZ Centru.

V sobotu 21. května od 11 do 16 hodin byla otevřena věž kostela Nanebevzetí Panny Marie, v Muzeu Vysočiny byla otevřena expozice Egyptské podzemí, na které se podíleli studenti brodského gymnázia, a v budově Gymnázia Havlíčkův Brod probíhala výstava, kde byla k vidění díla žáků z hodin výtvarné výchovy.



Hudební produkci na Havlíčkově náměstí začala jihlavská skupina Joyners.



Brodská taneční skupina Tendenc převedla své umění.

Hlavní dění majálesu bylo od 13 hodin na Havlíčkově náměstí, kde návštěvníky potěšily svým vystoupením hudební skupiny Joyners, Bengal, Novoveska, El Brkas, Memento Mori, Volant a Like It.

Zajímavé bylo vystoupení taneční skupiny Tendenc a nechyběla tradiční soutěž o krále a královnu majálesu. Po skončení programu na náměstí se v klubu OKO rozjela Afterparty. Jab

EPIGRAM TÝDNE

Epigram je většinou čtyřverší s vyostřenou pointou. Námí pravidelně citovaný epigramatik Karel Havlíček Borovský již před 170 roky v České Včele č. 22 zveřejnil svoji JEREMIÁDU O ČESKÉM DIVADLE. Chcete-li „nařikavoupiš“ o někdejší Stögerově divadle v pražské Růžové ulici.

*Ach, nastali nám přežalostní dnové,
v jednom hrají Němci, v druhém Arabové! -
My, chudáci, nemůžeme se žádného chopit,
musíme své groše do obou dvou klopat.*

JK1/NET

TIP NA VÝLET

Hrad Orlík u Humpolce

Hrad Orlík byl založen na konci 14. století pány z Dubé. Jednalo se o stavbu obdélníkového půdorysu, jejíž dominantou byla v severní části 22m vysoká čtyřhranná věž o základně 5,5 metru. Do poloviny výšky byla plně vyzděna, dále pak od vstupu do svého vrcholu dutá s vnitřním schodištěm. Vstup do věže byl možný po dřevěném můstku z protilehlého starého paláce (můstek mohli obránci v době nebezpečí odstranit a tím se věž stala nepřístupnou). Po několika změnách majitelů hradu a stavebních úpravách se na konci 16. století přesouvá tehdejší držitel hradu Kryštof Karel z Roupova do nového zámku v Herálcích a Orlík začíná pomalu pustnout. Pravděpodobně během třicetileté války je pobořen, v průběhu 19. století se mění v ruiny.

Až v roce 1913, kdy hrozí úplné zřícení zbytků hradní věže, dochází na popud místních rodáků k prvním opravám. Další zabezpečovací práce jsou prováděny v letech 1939-41 Klubem českých turistů. Po roce 1945 je areál hradu centrem mládežnických akcí a zábav, ale z důvodu špatného stavu objektu jsou v 70. letech tyto aktivity zakázány a hrad se dále mění v rozvaliny.

Od roku 1988 se začíná opravám hradu věnovat skupinka místních nadšenců, která se později transformuje v humpoleckou pobočku Klubu Augusta Sedláčka. V letech 1992 až 1996 probíhají nové stavební opravy financované Okresním úřadem v Pelhřimově a městem Humpolec. V roce 1997 je Orlík otevřen veřejnosti a v téže roce humpolecká pobočka Klubu augusta Sedláčka zakládá obecně prospěšnou společnost Castrum o.p.s., která se stává oficiální organizací zajišťující správu hradu (v majetku města Humpolec). V rámci následných oprav se podařilo dokončit opravy horního hradu a provést i zajištění většiny dolního hradu a byla vystavěna správní budova.

KNIHA NA POKRAČOVÁNÍ	str. 3 a 4
POLICIE, HASIČI	str. 5
NA NÁVŠTĚVĚ...	str. 6 a 7
KAM ZA KULTUROU	str. 8
TV PROGRAM	str. 9
SPORT	str. 11
VAŠE FOTOZVĚNY	str. 12

OBJEDNEJTE SI PŘEDPLATNÉ

Noví předplatitelé, kteří si objednají předplatné TÝDENÍK CESTA VYSOČINOU, získají k novinám několikrát ročně barevnou přílohu – křížovky, tv program a jiné. Objednat si můžete předplatné na www.cestavysocinou.cz nebo mailem redakce@cestavysocinou.cz. Sběrné místo: www.cestavysocinou.cz/online.

ZUBNÍ POHOTOVOST

28.–29. května
Dr. Pexa Jiří,
Zámecká 730, Světlá nad
Sázavou S, 582 91,
tel. 569 477 191

Od listopadu 2014 je torzo věže i rozhlednou, z níž je nádherný rozhled do kraje a město Humpolec má divák jak na dlani, a to díky stavbě vnějšího ocelového schodiště a navazující konstrukce, zasazené dovnitř torza věže.

Otevírací doba na hradě je nyní od čtvrtka do neděle od 10 do 17 hodin, o prázdninách pak denně kromě pondělí od 9 do 18 hodin. Nejbližší akcí na hradě budou o víkend 5.-6. června šermířské dny Skupiny historického šermu Armet. (NET/mal)



Šťastnou cestu Vysočinou

Miminka narozená
v havlíčkovobrodské porodnici

od 12. 5. do 18. 5. 2016:

12. 5. Vojtěch Beránek, Ledec nad Sázavou
 12. 5. David Černý, Ledec nad Sázavou
 13. 5. Valerie Doležalová, Chotěboř
 13. 5. Kateřina Janů, Havlíčkův Brod
 13. 5. Bára Mrtková, Okrouhlice
 14. 5. Adéla Krupičková, Chotěboř
 14. 5. Zuzana Švecová, Havlíčkův Brod
 14. 5. Gabriela Čejková, Libice nad Doubravou
 15. 5. Nicolas Peřina, Přibyslav
 15. 5. Samuel Zink, Havlíčkův Brod
 16. 5. Natálie Kepertová, Okrouhlice
 16. 5. Adéla Netopilíková, Světlá nad Sázavou
 17. 5. Kristýna Chládková, Světlá nad Sázavou
 17. 5. Tereza Klocová, Humpolec
 17. 5. Ruben Libosvár, Světlá nad Sázavou
 17. 5. Tereza Prchalová, Světlá nad Sázavou
 17. 5. Dominik Růžička, Habry

Vážení čtenáři, v našem přehledu najdete jen ta miminka, která mají trvalé bydliště v havlíčkovobrodském okrese a na Humpolecku, a jejichž maminky nám daly souhlas se zveřejněním. Fotografie miminek si můžete prohlédnout na webu nemocnice: www.onhb.cz.

Charitní domov pro matky s dětmi se otevírá dobrovolníkům



Charitní domov pro matky v Havlíčkově Brodě se na jaře otevírá novým dobrovolníkům, jejich nápady a pomoci.

V zařízení je k dispozici šest pokojů, ve kterých žijí maminky se svými dětmi, které nemají jiný domov. S pomocí sil dobrovolníků dochází ke zpřijemňování jejich pobytu v zařízení. Svým časem dobrovolníci nezištně pomáhají a rozvíjí schopnosti maminek a dětí, které se ocitly v nepříznivé sociální situaci a nedokážou ji samy vyřešit. Práce dobrovolníků je proto velmi přínosná pro jejich sociální a psychickou podporu. V současné době má zařízení tři stálé dobrovolníky, kteří matky s dětmi sbližují a rozvíjí je pomocí různých aktivit.

Do Domova dochází jednou týdně v dopoledních hodinách paní dob-

rovolnice a s předškolními dětmi a maminkami cvičí jemnou motoriku, říkanky, pohybové cviky, ale i společenské chování. Další dobrovolnice pravidelně pomáhá s doučováním dětí u školních předmětů, se kterými si maminky již nevědí rady (matematika, fyzika, angličtina). Maminky dochází s dětmi na doučování a samy se snaží probírané látky přiučit, aby šly dětem příkladem a vzbudily v nich motivaci a zvědavost k učení. Maminky v Charitním domově oslovila možnost s paní dobrovolnicí šít hračky pro své malé ratolesti z různých zbytků látek. V současné době maminky šijí malé míčky a medvídky. Maminky navštěvují také kroužek vaření se slečnou dobrovolnicí, kde se učí hospodárněji a efektivněji vařit výživnější a levnější jídla od polévek, přes hlavní jídla,



až po sladké ovocné moučnicku. A pokud to věk a dovednosti dětí dovolí, společně s maminkami vaří a pečou.

Za svoji dobrovolnickou činnost v zařízení, byla jedna z dobrovolnic nominována na cenu Křesadla za rok 2015. Jedná se o ocenění v regionu Havlíčkův Brod a Chotěboř pro obyčejné lidi, kteří dělají neobyčejné věci.

Dobrovolníkem se může stát každý, je-li Vám více než 18 let a máte chuť, nápad, energii a čas pravidelně či příležitostně pomáhat matkám s dětmi jako dobrovolník, informujte se v Charitním domově pro matky s dětmi nebo přímo u koordinátorky dobrovolníků pí Věry Kratochvílové. Kontakty na ni a více informací o dobrovolnictví naleznete na <http://hb.charita.cz/nabizene-sluzby/dobrovolnictvi/>.

Charitní domov můžete podpořit nejen svojí dobrovolnickou činností, ale také finančně nebo materiálně. Finančně lze Domov podpořit přes bankovní účet č. 2106566677/2700 (variabilní symbol 30, do zprávy pro příjemce napište slovo „dar“) nebo je možné přinést finanční hotovost přímo do zařízení.

Pokud se rozhodnete pomoci zařízení materiálně, nejvíce potřebujeme dvoupatrové postele, plastové ubrusy, nábytek, trvanlivé potraviny, látky, hračky či oblečení a boty. Vše můžete donést k nám do zařízení, pomůžeme tak našim maminkám a dětem nebo dalším potřebným v našem okolí.

Připravila: Martina Venzhöferová,
Charitní domov pro matky
s dětmi Havlíčkův Brod

Lékařská pohotovostní služba

Pracovní dny:

Pro dospělé
17:00 - 20:00
Ambulance LPS pro dospělé se nachází v hlavní nemocniční budově – pavilon interny
Tel.: 569 472 360

Víkendy a svátky:

Pro dospělé:
9:00 - 20:00
Ambulance LPS pro dospělé se nachází v hlavní nemocniční budově – pavilon interny
Tel.: 569 472 360

Pro děti:
17:00 - 20:00
Ambulance LPS pro děti a dorost se nachází v hlavní budově Nemocnice HB 1.nadzemní podlaží budova č. 2
Tel.: 569 472 189

Pro děti:
8:00 - 20:00
Ambulance LPS pro děti a dorost se nachází v hlavní budově Nemocnice HB 1.nadzemní podlaží budova č. 2
Tel.: 569 472 189

OBJEDNÁVKA PŘEDPLATNÉHO

Jméno a příjmení:

Adresa:

SIPO:

Telefon:

Email:

Odeslat na adresu:

Jihlavská 1985,
58001 Havlíčkův Brod

Roční předplatné

OBJEDNÁVKA PŘEDPLATNÉHO



Martina Kadlecová z firmy Semitam a Eva Teclová z Fokusu.

Dvě ocenění za přínosnou činnost v sociální oblasti udělilo v polovině května město Havlíčkův Brod. Nejlepšími sociálními pracovníky se staly Eva Teclová z obecně prospěšné společnosti Fokus Vysočina a Martina Kadlecová ze sociální firmy Semitam.

„Ceny v sociální oblasti udělujeme druhým rokem. Osobnosti z tohoto oboru mohou navrhnout všichni občané Havlíčkova Brodu. Ocenění předáváme za přínos v uplynulém roce a za dlouhodobý přínos v sociální oblasti. Letos jsme vybírali ze šesti nominací,“ upřesnil Marek Topolovský z odboru sociálních věcí městského úřadu. Cenu si odnesly dvě ženy, které z návrhů vybral sociální výbor města. Nominace vzešly od jejich kolegů a přátel.

Eva Teclová pracuje již 10 let

v obecně prospěšné společnosti Fokus Vysočina a byla ohodnocena za dlouhodobý přínos v sociální oblasti. „Nominovali mě kolegové, jejichž podpory si velmi vážím a je pro mě zavazující. K práci s duševně postiženými jsem se dostala náhodou, ale tato činnost mě naplňuje a baví. Ani po deseti letech ve Fokusu si nedovedu představit, že bych dělala něco jiného,“ svěřila Eva Teclová.

Martina Kadlecová stála v roce 2011 u založení sociální firmy Semitam a ocenění převzala za přínos v roce 2015. „Naše firma není klasickou sociální službou, ale pracujeme s lidmi se zdravotním a sociálním handicapem, ale také např. s lidmi ve výkonu trestu. Jednoduchá cesta to není, ale určitě nelituji toho, že jsem se

tímto směrem vydala, a ocenění si velmi vážím,“ prozradila Martina Kadlecová

„Práce sociálních pracovníků si velmi vážím a považuji ji spíše

za poslání. Věřím, že přijetí na radnici bylo důstojným poděkováním za činnost, kterou obě oceněné vykonávají ve prospěch druhých,“ zakončil starosta Jan Tecl.

(MÚ/mal)

Město si váží práce v sociální oblasti

Besídka ke Dni matek



V úterý 10. května 2016 se uskutečnila v Domě s pečovatelskou službou v Golčově Jeníkově besídka dětí z místní mateřské školy. Děti zpívaly a recitovaly obyvatelům DPS písně a básně s jarní tematikou a tematikou ke Dni matek. Na závěr předaly jimi vyrobený drobný dárek. Ten obyvatelé potěšil, stejně jako celé jejich vystoupení. Obyvatelé DPS byli spokojeni a těší se na další setkání.

Hana Pipková, sociální pracovníce DPS Golčův Jeníkov

I N Z E R C E - T Ý D E N Í K C E S T A V Y S O Č I N O U										POČET OPAKOVÁNÍ		Objednavatel inzerce:	
* nehodící se škrtněte (více informací na telefonu 722 263 940, nebo na emailu: redakce@cestavysocinou.cz)										ANO / NE Rámeček *	30,- Kč	Jméno:	
										Tučně / Normálně *	70,- Kč	Příjmení:	
										Tučně / Normálně *	50,- Kč	Adresa:	
										Tučně / Normálně *	50,- Kč		
										Tučně / Normálně *	40,- Kč		
										Tučně / Normálně *	40,- Kč		
										Tučně / Normálně *	30,- Kč	Telefon:	
										Tučně / Normálně *	30,- Kč	Email:	
T e l . :										Tučně - kontakty	50,- Kč		
E m a i l :										Tučně - kontakty	50,- Kč		
										CELKOVÁ CENA OBJEDNÁVKY		S osobními údaji je nakládáno v souladu se Zákonem	
Vyplněné zasílejte, nebo osobně zanepte na adresu: TÝDENÍK CESTA VYSOČINOU, Jihlavská 1985, 58001 Havlíčkův Brod, zn. TCV												101 / 2000 sb. ve znění všech aktualizací. Nejsou dále šířeny, ani jinak poskytovány třetím stranám. Redakce TCV.	

Zaplétání májky a koncert vítězů soutěže „Zpěváčci 2016“

Tradiční májkou se poprvé může pyšnit i jihlavské náměstí a nechyběla u toho ani brodská Kalamajka. V sobotu 7. května se na jihlavském náměstí uskutečnilo společné vystoupení 50 tanečnicků z folklorních souborů Pramínek z Jihlavy, Studánka ze Žďáru nad Sázavou, Vysočanu z Jihlavy a Kalamajky z Havlíčkovy Brodu s tématem zaplétání májky. Autorem choreografie byl Ing. Miloslav Brtník ml., vedoucí souboru Pramínek, který vystoupení se soubory také nacvičoval. Nevšední vystoupení krojovaných párů, které se konalo v rámci akce Květen na náměstí, sledovalo na dvě sta diváků. V rámci programu se Kalamajka prezentovala také vlastním vystoupením s názvem „Mašina“.



V sobotu 14. května hostila Kalamajka, společně s Horáckým folklorním sdružením ve Skaut klubu v Havlíčkově Brodě, krajské vítěze pěvecké soutěže dětí – Zpěváčci 2016. Na koncertě se vystřídala desítka zpěváčků ze tří kategorií a horácké písničky doprovodila muzika souboru Pramínek z Jihlavy. Poslech krásných hlásek dětí a přehlídku regionálních krojů, zpestřil i dívčí soubor „Primadonky“ pod vedením učitele ZUŠ J. V. Stamice, Ondřeje Štěpáčka a děti i dospělí z folklorního souboru Kalamajka. Koncert podpořil Kraj Vysočina a město Havlíčkův Brod.

Připravili: -JNK- a -JJA-

Mimořádný úspěch na národní úrovni

Ve dnech 13.–15. května 2016 se na ZUŠ Vítězslava Nováka v Jindřichově Hradci konalo ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ České republiky vyhlášené MŠMT ČR pro školní rok 2015/2016 v komorní hře s převahou smyčcových nástrojů. Soutěže se zúčastnilo celkem 56 souborů ze základních uměleckých škol z celé České republiky. Žáci naší ZUŠ J. V. Stamice Havlíčkův Brod podali vynikající výkony a získali: Smyčcové trio ve 3/II. kategorii ve složení: Kateřina Lánová, Jitka Musílková, Zuzana Dubnová (ve spolupráci se ZUŠ Jihlava) – 1. cenu s nejvyšším bodovým ohodnocením v kategorii; Komorní trio ve 4/IV. kategorii ve složení: Lea Macková, Cai Yang, Tereza Kotlasová – 1. cenu s nejvyšším bodovým ohodnocením z 12 souborů této kategorie. Oba dva soubory vystoupily na koncertě vítězů v rytířském sále na zámku v Jindřichově Hradci,



ci, který natáčel Český rozhlas. Výše jmenovaným žákům obou komorních souborů a jejich učitelům – Tamaře Junové, Miluši Vokáčové, MgA. Josefu Brožkovi z naší ZUŠ a Martině Charvátové (ze ZUŠ Jihlava) srdečně blahopřeji k vynikajícím úspěchům a děkuji jim za kvalitní reprezentaci naší školy i města Havlíčkovy Brodu.

Připravil: Bc. Jindřich Macek, ředitel ZUŠ

Třetí místo v celorepublikové soutěži

Psaní dopisů je nepochopitelné, zastaralé a do doby moderních technologií dávno nepatří. Psát dopisy je zbytečné. Můžu přece napsat sms, popř. e-mail... Takoveto názory zaznívají stále častěji z řad nejen mladých lidí. A možná i díky tomuto přístupu zjišťujeme, že nám náš jazyk onemocněl zkratkovitostí, vyjadřování leckdy postrádá originalitu a poskládat věty ve smysluplný celek je pro některé z nás opravdovým oříškem.

V naší škole podporujeme žáky v tvůrčím psaní a v účasti na různých literárních soutěžích, protože si uvědomujeme, jak důležité je pro budoucí život umět texty psát a porozumět jim. Jsme rádi, když se sejde velké množství soutěžních příspěvků a naše radost je pak ještě větší, když se některému z žáků podaří v soutěži umístít.

Když se Barbara Lebedová, žákyně 6. ročníku ZŠ Havlíčkův Brod, Konečná, pustila do psaní dopisu pro 45. ročník soutěže s Českou



poštou, jistě ani nedoufala, že by mohla v obrovské konkurenci soutěžících z celé republiky uspět. Úkol byl nelehký: „Napište dopis sami sobě ve věku 45 let“. Přesto její dopis porotu zaujal a Barbara obsadila překrásné třetí místo.

Chtěla bych tímto poděkovat nejen Báře za její dopis, který byl

plný upřímnosti, lidskosti a zároveň splňoval všechna přísná kritéria, ale také ostatním žákům, jež neváhají věnovat psaní svůj volný čas.

Výsledky soutěže jsou spolu s dopisem k nahlédnutí na stránkách České pošty.

Mgr. Magda Fialová, učitelka ČJ

98

„Kdo je to?“

„Předloni na podzim se tady jednou zastavila. Od toho dne jako když utne.“

Zkrátka, řeč jako rozprávka. Kde není vůle, tam nejsou výsledky. Velká nadra inteligenci zastíní, ale nahradit ji nemohou.

Inspektorka Nožířová přesto učinila poslední pokus. „Stavuje se tady taxikář Trnka?“

„V noci. Když někdo z hostů potřebuje hodit domů.“ Nebyla pevná jako skála, zásada nevím, neznám, nepamatuji dostala trhlínu, přece jenom projevila zájem. „Jdete po něm?“

„Sháníme člověka, kterého možná vezl.“

„Tak proč se nezeptáte Trnky?“

„Zeptám,“ řekla inspektorka Nožířová. „Až ho zastihnu.“

„Prdlajs,“ vynesla barmanka rozsudek nad jejími profesními kvalitami. „Děláte ze mne vola! Třicet kaček a spánembohem! Až půjdete ke dveřím, zastavte se u toho chlapa s novinami. Jmenuje se Pavel Trnka.“

48

„Byl to trapas,“ přiznala inspektorka Nožířová zkroutěně.

„Z toho se nestřelí,“ konejšil Čemus.

Inspektorku Nožířovou, však koho jiného.

„Namluvila jsem mu, že hledáme člověka, který s ním byl viděn a nenapadlo mě nic lepšího, než popsát Alexandra Vandase. Poměrně detailně, ale Trnka nezabral. Jenom se zeptal, kdy měl hledaného vézt. Uvedla jsem sobotní večer. Prohlásil, že musí jít o omyl, náš svědek možná zahlédl popisovaného člověka, ale taxi řídil někdo jiný, protože on dopoledne odjel s manželkou k dceři do Hodonína a vrátili se v neděli navečer.“

„Alibi jako hrom.“

„Prověříme ho?“

„Do Hodonína zavolám.“

„Zbabrala jsem to na celé čáře. Jestli spolu něco upekli, Trnka dá Vandasovi echo.“

„Snad mu ho dá, jestli se znají a v ničem společně nejedou,“ řekl Čemus a pomyslel si, že rozvíření stojaté vody nemusí být na škodu. Také zvažoval, zda by Vandas a spol. počtili návštěvou Kryštofa Vrby či Eduarda Michnu. Podle poručíka Domkáře a jeho týmu technicky zaměřených odborníků skoro na všechno účinkoval při vloupání k Michnovi kvalifikovaný specialista na zneškodňování bezpečnostních systémů, navíc se promyšleně pokusil nastražit falešné stopy pohozemím předmětů s otisky prstů nevinného člověka, možná se záměrem zmást také nebo především nasazeného psa. Ale

99

proč, když si přistavili auto až k domovnímu vchodu? U Vrby se přičinily zlaté české ručičky. Amatéri, nikoli však diletanty. Na jedné ruce patrně scházel první článek prostředníku. Pokud nešlo o další záměrně nastraženou klamnou stopu. Pokud ruce patřily Vandasovi a jeho společníkům, mohly by se zažehnout jiskru naděje náhlé velké nákupy nebo jiné nadstandardní výdaje. Příkladem splácení dluhů či úvěrů.

Jako nezbytné se jevílo rozhození sítí.

„Jak jsi uspěla s Terezií?“ zeptal se.

„Podprsenku devítku nepoužívá, to tedy ne, tak katastrofálně na tom není, tvůj hrabě Nostic notně přeháněl.“

„To víš, šlechtice! Tomu nemůžeš věřit ani pozdravení,“ řekl Čemus lehkovážně.

„Ve věku barmanky Terezie už mnohé půvabné přednosti povážlivě ztrácejí na intenzitě. Je povídavá, sdílná, pokud se mluví o počasí nebo cigaretách, jinak nepustila chlupe. Nebo jsem na ni nešla od lesa.“

„Tihle lidé,“ Čemus se nezvykle rozmáchl k širokému gestu, které mělo zahrnout konkrétní, blíže nespécifikovaný okruh občanů, „tihle lidé vědí, kdy se narodili, ve kterou denní dobu, jaké bylo venku počasí, o čem se bavily sestřičky na sále a jak se tvářil porodník, ale zásadně si nevzpomínají, komu včera dopoledne uhýbali na lávce přes propast.“

„Trnka ji oslovil paní.“

„Je rozvedená. Podle dostupných informací třikrát.“

„Konfliktní osoba,“ usoudila inspektorka Nožířová. „Ta Rezková. Terezie.“

„Naopak! V podniku stejné sorty jako Mušketyr vydrží pouze naprosto bezkonfliktní, otrlá a lhostejná barmanka,“ prohlásil Čemus. „Musíme lidi brát takové, jací jsou. V každém září nějaké to světlo. Nic nepořídíme s náramně smutnou skutečností, že se mnohdy jedná o hodně čadící petrolejku.“

49

Každý si rád poleží, když to není navždycky. Inspektor Plevákovi se však marodění přičilo. Noha bolela. Bolela při belhání po bytě, bolela při sezení a bolest nepolevovala ani v horizontální poloze. Nebyla příliš agresivní, ale vytrvalá jako dřevomorka.

Jistou úlevu mu přinesl odchod paní Plevákové, sousedka ji vytáhla na koncert jakési Farné. Inspektorovi to jméno nic neříkalo, ale vzpomněl si na jistého Farného, který se zhruba před třiceti roky zaměřil na vykrádání automatů s cigaretami, cukrovinkami a prezervativy. Cigarety nosil domů manželce a dospívajícím dětem, cukrovinky snědl, prezervativy prodával v hospodách a to také dojel.

Někdo zazvonil.

Plevák si polohlasně řekl „koho to čerti...“ a belhal ke dveřím.

Návštěva mezi Kameny dávných cest

Kameny dávných cest je nová, již 26. výstava Galerie Goltzova tvrz Golčův Jeníkov. Jde o prezentaci téměř dvou set prací malíře Ivana Grubera, zesnulého loni v Praze, rodáka z Turčianského Svätého

Martina (9. VIII. 1929). Výstavní kolekci zajímavě doplňuje autorova monografie, na které se výrazně podílel historik umění Jiří Machalický, který o Gruberovi zasvěceně hovořil při vernisáži.



PhDr. Machalický mj. uvedl: „Výtvarný projev Ivana Grubera v raných letech jeho tvorby, souvisí s českou meziválečnou krajinomalbou, především pak Miloslavem Holým, jeho profesorem z pražské AVU, ale i Karlem Holanem; svým jemným citem pro zachycení proměn přírody se Gruber přiblížil i k Františku Kavánovi, s nímž sdílel střídavě odstupňované barevné akordy. Začátkem šedesátých let se stal členem tvůrčí skupiny Etapa, která patří (vedle Šmidrů, Máje, UB 12 či Trasy) k tomu nejlepšímu, co přineslo uvolnění po kulturní nesvobodě trvající několik let od komunistického převratu.“



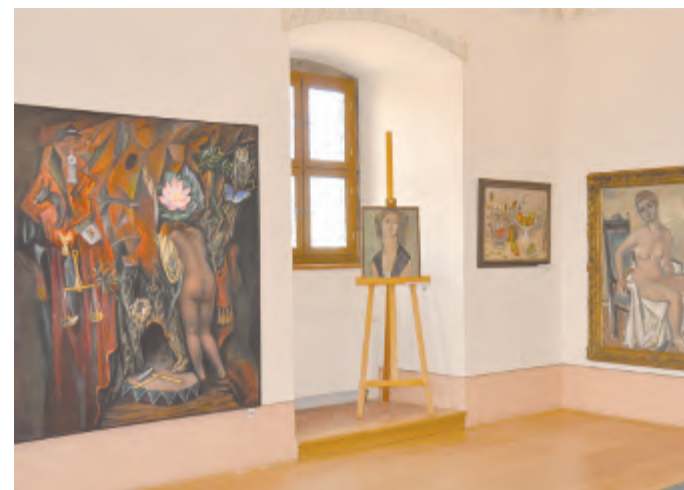
Mnozí z účastníků vernisáže expozici procházeli s monografií, někteří i sklenkou vína a zvidavě sledovali Gruberovy obrazy, jejich mnohdy až snový charakter, dosažený prostřednictvím volných asociací. Autor se soustřeďoval na typické prvky krajiny, bez nichž by ztratila svůj jedinečný pívab. Ke konci sedmého desetiletí působil malířův výraz kreslebněji, na významu začala nabývat křehká linka, přičemž se dál rozvíjela jeho vyhraněná světelná modelace tvarů, postupně se ztrácejících v dále - vyjadřoval se jen v náznacích.



Gruberovy obrazy z počátku šedesátých let patří k nejoriginálnějšímu a pro svou dobu nejtýpističtějšímu jaké vytvořil. I jeho figurální malba změnila svůj ráz, jak dokládají kompozice i s náměty ženských postav (viz např. Venuše, olej na plátně 100 x 90 cm - vpravo), v nichž dokonale zvládl stavbu objemů a tvarů, jejich zasazení do prostoru i pohyb, který působí přirozeně; zároveň navazuje nejen na meziválečnou progresivní malbu, ale i na daleko starší principy (barokně působící natočení figur). Dosáhl v nich výrazné modelace citlivým odstupňováním barevných tónů i vymezením tvarů ostrými a pevnými konturami.



V expozici nechybí ani „Rábi“, olej na plátně 46 x 70 cm z roku 1952. Obraz zajímá hlavně ty, kteří v monografii četli, že Gruber, ještě coby student AVU, maloval triptych (Rábi, Vyšehrad a Doudleby) v soutěži o výzdobu foyeru Národního divadla (odtud i název expozice „Kameny dávných cest“). Jednalo se o zpodobení historických míst, odkud pocházely základní kameny ND. Ale hrad Rábi Ivana lákal od jeho mládí, toulal se v polích pod hradem, hledal a nacházel kameny krásných tvarů, struktur i barev. A vnímal je jako svědky života, partitury minulosti.



O autorově výrazovém bohatství svědčí i skutečnost, že do některých figurálních obrazů promítal až surrealistické fantazie, z dalších vyzařují hluboká tajemství, která mají zůstat neodhalena. Příkladem je na snímku vlevo Sen dlouhé noci (olej na plátně, 181 x 161 cm z roku 1967); symbolická postava ženy, která v období totalitního režimu staré vrbě sděluje své naléhavé těžkosti.



Galerie Goltzova tvrz je od podkroví do suterénu „napěchována“ tvůrčím odkazem loni zesnulého Ivana Grubera. A je místní tradicí, že na galerijních aktivitách se podílí i Město Golčův Jeníkov. Jeho starosta Vlastimil Marušák měl také (a nejen za sebe) co říci. Uvedl, že Goltzova tvrz je jednou z dominant města a ocenil, že není bez obsahu, ale přitahuje širokou veřejnost. Dodal, že vedení města kulturní nabídku galerie nejen vítá a dle svých skromných možností i podporuje a vyslovil přesvědčení, že přítomní se v Goltzově tvrzí vždy cítí dobře.

Vernisáž zaznamenal Jan Kliment, FOTO Cai Zhíyi + JKt

Výstava „Kameny dávných cest“ v Galerii Goltzova tvrz Golčův Jeníkov je otevřena denně, od 15. května do 6. července 2016, vždy od 10:00 do 16:00 hodin a stojí za návštěvou.

Replika středověké sklářské pece v Havlíčkově Brodě

Kraj Vysočina byl a stále je významnou sklářskou oblastí. „Na Vysočině není dosud doložen nález středověké sklářské pece. Známá je několik lokalit, kde existuje potenciál nálezů. Nejstarší doložené sklárny jsou prozatím renesanční sklárny na Žďársku. Rozhodli jsme se skutečně experimentální archeologický projekt a postavit funkční repliku středověké sklářské pece. Projekt by měl ověřit středověké technologie a zachytit historii i současnost sklářství na Vysočině,“ uvedl MgA. Jiří Jedlička, ředitel Muzea Vysočiny Havlíčkův Brod. Podobný projekt z počátku devadesátých let minulého století se uskutečnil v Moldavě v Krušných horách. V Havlíčkově Brodě se staví druhá replika v republice, ale jako první chce vyrobit sklo z původních materiálů, tedy z křemene a dubového popela. Pracovníci brodského muzea začali se stavbou pece loni v září na okraji města v lokalitě Vlkovsko. Z lomového kamene a jílu postavili podle dobových technologií zakletý topný kanál, ze štípaného dřeva vzniklo zastřešení nad budoucí pecí. „V květnu dostavíme vrchní jílovou část pece, takzvanou kopnu. První tavba skla by se v peci po jejím dokonání vyschnutí mohla uskutečnit v červnu,“ řekl ředitel muzea Jiří Jedlička. Většinu potřebného materiálu získalo muzeum sponzorský. Celkové náklady projektu by měly činit přibližně dvě stě tisíc korun. Kromě Kraje Vysočina a havlíčkovobrodské radnice projekt podpořili sponzoři. Po



Pracovníci Muzea Vysočiny Havlíčkův Brod zachyceni při dokončování výstavby pece. Zleva Michal Kamp, Aleš Knápek a Eduard Veselý.

dokončení experimentu by měla vzniknout publikace, která zachytí stavbu pece a popíše technologii tavby. Sklářská pec by se mohla stát základem budoucího archeologického skanzenu, který zatím na Vysočině chybí. Rada města Havlíčkův Brod schválila na svém jednání 2. února 2015 uzavření zakládající právo provést experimentální stavbu repliky středověké sklářské pece na pozemku parcelní č. 1111/1 v katastrálním území Havlíčkův Brod s Muzeem Vysočiny Havlíčkův Brod. Snad i konečný výsledek pracovníků muzea dopadne na jedničku..

Jaroslav Benák



Fritovací pec.



Ve Vlkovsku na poli se staví replika středověké sklářské pece.



Díra v poli slouží k míchání jílovité malty.

Knyk žil Pohádkovým lesem

V sobotu 21. května 2016 se v Knyku uskutečnil již šestý Pohádkový les. Akci perfektně připravilo Občanské sdružení Knyk bez hranic. Děti plnily úkoly na šestnácti pohádkových stanovištích v lese, po projití trasy dostaly odměny od čarodějnic. Mezi stálice na trase patří čerti, vodníci, Shrek, Krteček, Rumcajs s Man-kou, Malá čarodějnice, Indiáni. Premiéru v Pohádkovém lese měli Mickey Mouse s Minnie, Pyšná princezna, Lotrando a Zubejda, Obušku z pytle ven či dědeček a babička, co tahali velikou řepu, Včelí medvídko, Ferda Mravenec, František a Fanyka z Kouzelné školky a Alenka v říši divů. Po-

hádkový les byl obohacen o doprovodný program: skákací hrad, povoz s koňmi, šermíři, mini Zoo, spousta her, diskotéka a po setmění ohnivá show. Hezké počasí přilákalo rekordních 650 dětí a přes 1500 lidí celkem. „Nečekali jsme tak velkou účast. V minulosti nás navštívilo nejvíce 560 dětí, to bylo v roce 2013. Děkuji jménem našeho sdružení všem pohádkovým bytostem, obci Knyk, sponzorům a samozřejmě všem návštěvníkům, kteří přišli a užili si to spolu s námi,“ řekla Renáta Mutlová z Knyku bez hranic.

Jab

Foto: archiv Knyk bez hranic



Společné foto pohádkových bytostí.



Děti plnily úkol.



Doprovodný program povoz s koňmi.



Kouzelná školka.



Dědeček a babička tahali velikou řepu.

Pohádková stezka v Sobíňově



V kostýmu Šípkové Růženky byla Majda Halamová; jejího prince představoval Radek Klusoň.



Filmová pohádka Šíleně smutná princezna by bez dvojice zákeřných rádců nebyla tak napínavá. V sobíňovské Pohádkové stezce si jejich podobu osvojili dva Tomášové – Dočekal a Piskač (zleva).



Kačeru Donaldovi (Lukáš Adamec) a jeho kamarádce Daisy (Pěta Adamcová) pomáhala další členka rodiny Verča (vpravo). Tee Žákové a Elišce Brychové z Pardubic (v dolní části foto) se tenhle tým líbil.



Sněhurka musí být černovlasá a krásná tak, jak ji namaloval Walt Disney. Lucka Štejnarová tohle kritérium bohatě splnila a Pavel Matalík se musel spokojit s rolí Šmudly (i když je to také moc pěkný kluk!)

Zábavná automobilová soutěž se pojede již počtrnácté



Havlíčkův Brod – 4. června odstartuje již 14. ročník Automobilové orientační soutěže Škoda klubu Havlíčkův Brod. Účastníci se mohou těšit na řadu novinek, třeba jízdu zručnosti, zcela bezpečnou jízdu závodním speciálem a samozřejmě na unikátní závodní trať.

Automobilová orientační soutěž Škoda klubu Havlíčkův Brod je zábavnou a dopravně-bezpečnostní akcí, v níž nerozhoduje rychlost, ale postřeh, odhad, znalosti a pohotovost. Minimálně dvoučlenné

posádky jedou podle jízdního itineráře a v průběhu trati plní nejrůznější úlohy, třeba v podobě odhadů vzdáleností či výšky, poznávacích nebo vědomostních úkolů.

„V letošním roce máme pro startovní posádky připravenou nejednu novinku. Začínáme na havlíčkobrodském letišti, kde proběhne i jízda zručnosti. V cíli závodů si posádky vyzkouší jízdu závodním speciálem. Všichni zúčastnění obdrží hodnotné ceny a na celkového vítěze čeká Putovní

pohár starosty města,“ říká předseda Škoda klubu Jiří Medek. Výjimečnost soutěže se skrývá především v jízdním itineráři, který startovní posádky zavede do zajímavých lokalit Havlíčkobrodská. „Účastníci poznají regionální historii, geografické zajímavosti a nevěšední pamětihodnosti,“ doplňuje stavitel trati Jan Kunt.

Soutěž je určena široké veřejnosti. Startuje se od 8:00 hodin na havlíčkobrodském letišti, přičemž registrace účastníků bude probíhat

do 7:50 hodin. Cena startovního číni 150 Kč za dospělé osobu, děti do 15 let jedou zdarma.

Poděkování patří partnerům a sponzorům Automobilové orientační soutěže. Velký dík patří také Aeroklubu Havlíčkův Brod, městu Havlíčkův Brod a SDH Břevnice za poskytnutí prostorů startu a cíle.

www.rallyskodaklub.cz

Připravil: Jiří Svoboda, místopředseda Škoda klubu Havlíčkův Brod, z.s.

SENI CUP 2016

11. ročník fotbalového turnaje zdravotně postižených z domovů sociální péče SENI cup 2016 se letos bude opět hrát na hřišti Slovanu Havlíčkův Brod, tentokrát ve středu 25. května.

Patrony turnaje jsou fotbaloví internacionálové Antonín Panenka z pražských Bohemians 1905 a bývalý hráč Dukly Praha Ladislav Vízek, kteří po skončení turnaje nastoupí v exhibičním zápase s vybranými hráči turnaje.

Pro vítězné týmy jsou připraveny velmi zajímavé ceny: prohlídka studií České televize na Kavčích Horách, návštěva stadionu a setkání s ligovými hráči Bohemians Praha 1905, a také prohlídka prezidentského vagonu Českých drah.

Z turnaje bude pořizovat reportáž štáb České televize a Český rozhlas.

O dobrou náladu během fotbalových klání se postarají zpěvák Martin Maxa a skupiny Lucarino Dance z Domova Na Svobodě Čížkovice a AJETO z pražského DOZP Sulická.

Turnaje se zúčastní 16 vybraných týmů z celé republiky. Dopoledne budou bojovat v základních skupinách, semifinále a finále přijdou na řadu kolem druhé hodiny po poledni.

Nad letošním ročníkem opět převzala záštitu ministryně práce a sociálních věcí ČR Michaela Marksová, nově také Kraj Vysočina.

Připravil: -MKA-

Dospělí vyhráli i svůj druhý zápas

Družstvo dospělých odehrálo další zápas Východočeské krajské soutěže a v Chlumci nad Cidlinou vyhrálo 5:4.

Začátkem měsíce května se rozhrály ve Východočeském kraji soutěže tenisových družstev. Po několika letech pauzy se podařilo sestavit družstvo i brodskému tenisovému oddílu. V prvním zápase porazili brodští tenisté v domácím zápase družstvo Přelouče 6:3 a brodským tenistům se dařilo i v dalším zápase. Z Chlumce nad Cidlinou si odvezli 2 body za výhru 5:4. Po singlech byl stav v Chlumci nad Cidlinou 3:3. Brodský Lukáš Brückner si poradil hladce se svým soupeřem a Pěkného porazil 2x 6:1. Další bod přidal Matěj Coufal, který vyhrál nad Hladíkem 6:0, 6:2. O třetí bod se postaral Jan Holoubek, jenž vyhrál nad Pavlákem 2x 6:1. Mírka Melounová se pra-

la o vítězství a s Holanovou prohrála až po boji 4:6, 5:7. Pavlína Muhlfaítová podlehla rovněž po bojovném zápase Imramovské 2x 3:6. Posledním brodským singlistou byl Michal Petráček. Ten podlehl v posledním zápase Šimečkovi 2x 1:6. O výsledku se rozhodovalo tedy až ve čtyřhrách. V těch dominovala dvojice Filip a Lukáš Brücknerovi, kteří vyhráli nad párem Petrovic-ky, Pavlasek 6:1, 6:2. Pátý bod znamenající výhru našeho družstva přidala dvojice Matěj Coufal, Jan Holoubek, která porazila pár Pěkný, Hladík 6:1, 7:5. Ženský debi vyzněl lépe pro domácí hráčky. Mírka Melounová s Pavlínou Muhlfaítovou podlehly páru Holanová, Imramovská 2x 4:6. Družstvo dospělých tak drží ve své skupině C Východočeské krajské soutěže průběžně 3. místo. Připravil: -PKY-

ŠACHY

Závěrečný turnaj

Závěrečným patnáctým šachovým turnajem, byl zakončen seriál „O pohár předsedy TJ Jiskra Havlíčkův Brod“ v rapid šachu.

Turnaje se uskutečnily od října loňského roku, zapojilo se do nich průběžně šedesát tři zájemců všech věkových kategorií z Havlíčkova Brodu, Jihlavy, Chotěboře, Humpolce, Přibyslavi, Cejle, Čáslavi, aj. a nejbližší z Prahy. Nejmladší účastník osmiletý Vítek Fencel, nejstarší pětasedmdesátiletý Jaroslav Horák z Jihlavy.

Favoritem na celkové vítězství v seriálu, byl kandidát mistra a loňský vítěz Roman Vincze z Gordic Jihlava, který úlohu favorita splnil, když zvítězil v deseti turnajích a získal do celkového hodnocení jedenácti bodovaných nejspěšnějších výsledků 218 bodů z 220 možných. Druhé místo vybojoval Vítek Veselý z pořadajícího klubu Jiskry Havlíčkův Brod se ziskem 195 bodů. Na třetím místě velké překvapení, ale zcela zaslouženě patří jedenáctiletému Robertu Junovi z TJ CHS Chotěboř se 159 body.

V seriálu se hodnotí jednotlivé kategorie, neboť se účastní jak mládež, neorganizovaní hráči - amatéři, tak zkušení hráči.

Celkové výsledky „O pohár předsedy TJ Jiskra Havlíčkův

Brod“ po kategoriích první tři:

Absolutní pořadí:

1. Roman Vincze - Gordic Jihlava
2. Vítek Veselý - Jiskra Havl. Brod
3. Robert Jun - TJ CHS Chotěboř

Senioři: (ročník 1950 a starší)

1. Karel Brodina - Jiskra Havl. Brod
2. Václav Paulík - Jiskra Havl. Brod
3. Jaroslav Horák - ŠK Gambit Jihlava

Mládež do 18 let:

1. Robert Jun - TJ CHS Chotěboř
2. Jakub Satrapa - Jiskra Havl. Brod
3. Petr Štůla - Jiskra Havl. Brod

Neregistrovaní a ELO do 1500:

1. Vladislav Havelka - Jiskra Havl. Brod
2. Jan Mottl - Jiskra Havl. Brod
3. Petr Nimmertondl - Jiskra Havl. Brod

Nejúspěšnější z žen: Zuzana Podrázská z Jiskry Havlíčkův Brod. Ostatní hráčky odehrály méně jak tři turnaje

Nejmladší účastník: Vítek Fencel

Vyhodnocení seriálu, předání poháru vítězi, diplomů a věcných cen pro první tři v jednotlivých kategoriích a prvním dvacetí v celkovém pořadí, se uskutečnil v pátek 27. května 2016 od 16,45 hodin v klubovně šachu, SH TJ Jiskra Havlíčkův Brod. Po vyhodnocení bleskový turnaj pro zájemce. Sportu zdar. Připravil: -VPK-



V popředí vpravo Karel Brodina (vítěz seniorů), proti němu Vladislav Havelka vítěz „amatérů“.



V popředí vpravo nejmladší účastník seriálu osmiletý Vítek Fencel, soupeř vlevo Petr Klabeneš.

ATLETIKA

Naši hostující atleti na třech místech na soutěžích 1. kola II. ligy

Hostující za Pacov /sk. B/ byli v Sušici. Nejlépe si vedl Čeněk Musil, který bodoval ve všech třech disciplínách, které běžel - 400 m - na této trati si vytvořil osobní rekord 52,90 sec. a byl 8., na 400 m př. doběhl na 3. místě a štafeta 4 x 400 m doběhla na 6. místě. Za ženy hostují naše zážky Aneta Vomelová, Eliška Fixová a Tereza Němcová a všechny přispěly družstvu Pacova bodovými zisky.

Ve skupině C v Pardubicích byla Zuzana Beránková, která hostuje za Ústí nad Orlicí. Na 400 m získala body za 8. místo a na 800 m za 4. místo.

Ve skupině D v Jičíně závodil Jiří Dvořák v oštěpu, výšce a trojskoku.

Jiří Dvořák v Jičíně zvítězil v hodu oštěpem výkonem 57,17 m, dále bodoval ve skoku vysokém, kde byl 6. a v trojskoku skončil na 7. místě. Připravil: -mac-



Čeněk Musil.



Jiří Dvořák s trenérem Jiřím Douchou.

BLAHOPŘÁNÍ REDAKCE



V pondělí 9. května si připomněl 75 let života dlouholetý sportovec a funkcionář ve sportu, Ivan Švec. Začínal s fotbalem a hokejem u „táty“ Tománka a později přidal tenis. Po vojně zůstal věren jen fotbalu. Právě pro ten udělal mnoho práce ve fotbalovém oddílu, Okresním fotbalovém svazu, v Krajském svazu v Hradci Králové a dělal i rozhodčího. Hlavní jeho činnost

byla trenérská práce a řízení nejstaršího žákovského fotbalového turnaje, který založil Jan Tománek v roce 1947 a než se učil a věnoval tomu veškerý volný čas celých 52 let. Pro sport pracuje stále a my mu přejeme za celou redakci noviny nadále především hodně zdraví.

-mac-

FOTO ZVĚNY

Dláždění komunikace v Pohledí



Vedení obce nedávno rozhodlo o opravě místní komunikace, která vede k Michalovu statku a je souběžná se silnicí procházející obcí ve směru od Příseky do Lučice. Ze dvou nabídek zastupitelstvo i přes vyšší cenu odsouhlasilo nabídku firmy Granit Lipnice, se kterou má obec bohaté a dobré zkušenosti.



V současné době práce již finišují, komunikace je vydlážděna dvěma druhy místního kamene – obrubníky jsou z modrošedé žuly lipnické, vlastní štípaná dlažba je ze zvětralé nažloutlé žuly z lomu Horka v Dolní Březince. Jak řekl starosta Jindřich Holub, celkové náklady se předpokládají kolem půl milionu korun, dotace činí něco málo přes sto tisíc korun.

Text a foto -jv-

18. května, paráda



Krásné houbařské fotografie nám zaslal pan Jaroslav H.: „Ty bílé jsou májovky a na dalším snímku jsou početné opeňky.“



Tak doufáme, že začíná bohatý houbařský rok. A vy naši čtenáři nám i nadále posílejte jakékoliv vaše foto-postřehy z okolí vašich životů.

Například na email: redakce@cestavysocinou.cz Děkujeme.



Rallye Posázaví patří k tradičním motoristickým soutěžím na Vysočině. Každoročně se jí zúčastňují jezdci z celé republiky i ze zahraničí. Letošní 19. ročník se jel 14. května za účasti 74 posádek z ČR, Polska a Německa. Na silnicích v okolí Lučice, Okrouhličky a Štoků najezdily celkem 312 km. Do každé ze čtyř sekcí se startovalo za předjezdci z rampy na letišti. (text a foto: mal)



Aktuální snímek z havlíčkovobrodské křižovatky u OMVna Humpolecké ulici přibližuje situaci na mostě přes potok Žabinec. Tam je pro motoristy i chodce uzavřen přístup do centra města. Jedinou možností jsou vyznačená odbočení: vpravo nebo vlevo. JKT



Vážení čtenáři našich novin, na adrese Jihlavská 1985, Havlíčkův Brod – Hotel Slunce, najdete označenou naši korespondenční schránku (bílou) pro vkládání pošty, objednávaní inzercí a podávání vzpomínek, pro vaše fotozvěny a připomínky. Budeme rádi za vaše příspěvky a děkujeme. -mac-

RECEPTY

Kotlíková polévka z konzervy



Suroviny:
1 kvalitní konzerva vepřového masa ve vlastní šťávě
1 větší cibule
3 větší syrové brambory
špetka hladké mouky
majoránka
sladká paprika
sůl
másl

Postup:
Na másle osmažíme nadrobno

pokrájenou cibuli, zaprášíme hladkou moukou, ještě osmaháme a zalijeme 1,5 litrem vody. Oškrábané brambory nakrájíme na kostičky a vložíme do vody. Po chvíli přidáme nakrájené maso z konzervy, majoránku, papriku a dochutíme solí. Polévku vaříme necelých třicet minut. Podáváme s čerstvým pečivem. Dobrou chuť!

Připravila: -mse-

Kočky k adopci

V novém kočičím útulku Mikeš HB z.s. je plno krásných koček, které hledají domov. My vám postupně některé z nich představíme.

Zkuste se také podívat na webové stránky <http://mikeshb.tode.cz/> nebo na Facebook <https://www.facebook.com/spolek.mikeshb>. V případě zájmu napište na e-mail: mikeshb@seznam.cz.

Žolinka

Datum přijetí: 25. 3. 2016
Pohlaví: kočka
Narození: 2015
odčervena, kastovaná, očkovaná

Žolinku jsme přijímali na konci března, žila v bídných podmínkách na jednom sídlišti. Je to mladá krásná kočička, neskutečně upovídaná, v jednom kuse se mňoukáním dožaduje pozornosti, pořád se chce mazlit, nikdy nemá dost. Určitě by uvítala domov, kde by měla páníčky jen pro sebe.



Vážené čtenářky, vážení čtenáři. I Vy nám můžete posílat Vaše foto úlovky. Podělit se o dění ve Vaší obci, ve Vašem okolí.

Posílejte nám své fotografie v elektronické podobě na email: redakce@cestavysocinou.cz, přidejte k Vaší fotce kratičký komentář. Velikost jedné fotografie může být maximálně 2 MB. Děkujeme a těšíme se na Vaše příspěvky.