

tydeník **Cesta VYSOČINOU**

Příští vydání novin
27. února 2018

Ročník 4. • Číslo 7 • ÚTERÝ 20. 2. 2018 • Cena 14 Kč • Předplatné 12 Kč

Autobusy MHD opět obkrouží město

Od neděle 4. března dojde v havlíčkobrodské městské dopravě opět ke změně v jízdních řádech. Současný systém městské hromadné dopravy, zavedený loni 10. prosince, je založený na třech pátečních linkách, na kterých jsou přestupní stanice. Z nich pak občané jezdí doplňkovými linkami do dalších městských lokalit, jako je např. Žižkov, Výšina či Perknov.

Po dvou měsících sledování provozu a s přihlédnutím ke stížnostem občanů byly jako zásadní vyhodnoceny dva problémy: jednak přestupy mezi linkami č. 1 a 2 na Havlíčkově náměstí, které činí problémy především seniorům, a pak také opožděná spojení hlavně ve špičkách, kdy řidiči nestíhají dodržet stanovené časy průjezdů. Spouště cestujících také chybí bývalá „okružní“ linka č. 8.

Vedení města se proto znovu zabývalo touto problematikou a na základě vyhodnocení shromážděných připomínek cestujících, provozních poznatků a údajů z reálného provozu po prosincovém spuštění nového systému schválila Rada města na svém jednání 9. února změny v jízdních řádech. „Od března přidáme do stávajícího systému další spoje, po kterých nejvíce volá veřejnost. Přibudou okružní spoje na trase Žižkov – Výšina – Nový hřbitov – Nemocnice – Perknov a zpět,“ vysvětlil mí-



Linka č. 2 bude nově od března opět objíždět celé město tak, jako bývalá „okružní“ linka č. 8

tostarosta města Havlíčkův Brod Čeněk Jůzl.

Nejpodstatnější změnou je tedy nově vložení tzv. „okružního“ spoje linky č.2, který pojede každou hodinu a zajistí přímé dopravní spojení v trase Dopravní terminál – Žižkov – Výšina – Perknov. Naproti tomu současně dojde k částečné redukci některých stávajících přímých spojů pátečních linek 1, 3 a 22 z městských lokalit na dopravní terminál.

Z dalších úprav jmenujme třeba zlepšení některých návazností MHD na odjezdy vlaků zejména v ranních hodinách nebo úpra-

vy časové polohy a jízdní doby některých spojů s ohledem na zpoždění vlivem dopravní situace ve městě. Tam, kde to bylo možné, některé spoje z vedlejších linek 4, 5, 6 návazně pokračují bez nutnosti přestupu z dopravního terminálu hlavními linkami dále do centra. Byla provedena i celá řada dalších úprav, které jsou uvedeny v nově upravených jízdních řádech. Ty jsou už nyní dostupné na stránkách: www.tshb.cz v sekci „MĚSTSKÁ DOPRAVA“ a budou také zveřejněny v Havlíčkobrodských listech č. 3., které by měly být dodány do všech domácností v prvních březnových dnech.



Sešitky s jízdním řádem, vydaným v prosinci, si mohou cestující zdarma vyměnit za nový

AKTUALITA



Že se nesmí vše o masopustním veselí brát vážně se mohou přesvědčit obyvatelé Brodu, které vylekal ve výčtu hříchů kobyly i ten, že nám rozkopala koupaliště a my budeme v létě bez něj. Opak je pravdou - díky příznivé zimě pokračují práce rychlým tempem a v těchto dnech už se první z bazénů osazuje nerezovou vanou. Vše musí být hotovo nejdříve do 30. června. (mal)

Cestující, kteří si již zakoupili kapesní jízdní řády MHD, si je mohou bezplatně vyměnit za nově vydané. Ty budou k dispozici na přelomu měsíce února a března. (text a foto: mal)

KNIHA NA POKRAČOVÁNÍ	str. 3 a 4
POLICIE, HASIČI	str. 5
NA NÁVŠTĚVĚ...	str. 6 a 7
KAM ZA KULTUROU	str. 8
TV PROGRAM	str. 9
SPORT	str. 11
VAŠE FOTOZVĚNY	str. 12

EPIGRAM TÝDNE

VAROVNÝ

Není radno se zabývat Vysokými funkcemi, velmi často ony krátí tobě život na zemi.

Tomáš Frankl, Praha
Sborník E 2016, str. 45 / JKt

Zemřel Jaroslav Med

Smutná zpráva se objevila ve středu 14. února odpoledne. Ve věku 85 let zemřel havlíčkobrodský rodák Jaroslav Med, český literární kritik, historik, spisovatel a vysokoškolský pedagog. Přednášel na Filozofické fakultě UK a Katolické teologické fakultě UK českou a světovou literaturu. Napsal sedm knih, zabývajících se převážně českou katolicky orientovanou literaturou, ale velmi významné jsou i jeho edice básní např. Bohuslava Reynka, Jana Zahradníčka nebo Jiřího Karáska ze Lvovic.

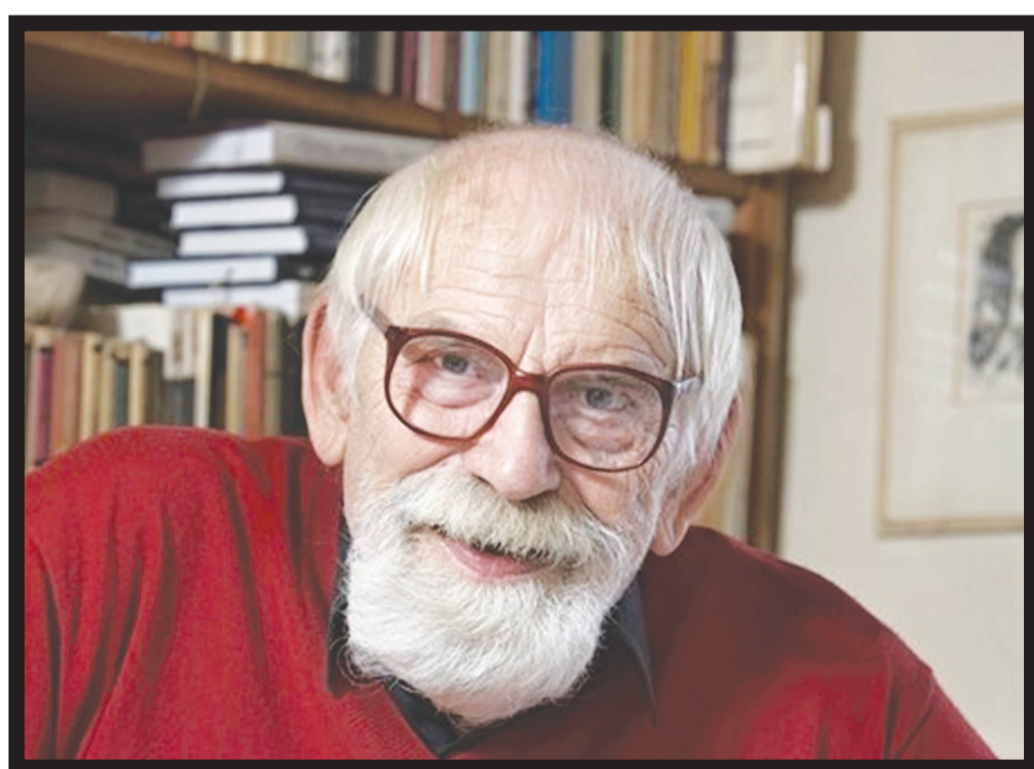
Jaroslav Med se narodil 19. dubna 1932 v Havlíčkově Brodě. Odmaturoval na obchodní akademii a krátce pracoval v malé továrně na osinkocementové roury. Poté se mu podařilo dostat se do Prahy na filozofickou fakultu, kde vystudoval knihovnictví a bohemistiku. V 50. letech se seznámil s básníkem a grafikem Bohuslavem Reynkem, který ho

významně ovlivnil. Jaroslav Med byl častým hostem na Reynkově statku v Petrkově, kam přivezl i své přátele z řad tehdejších umělců, např. výtvarníka Jiřího Koláře nebo básníka Ivana Diviše. V pozdější době se podílel na edici básní Bohuslava Reynka i na organizování výstav Reynkových grafik.

Profesní dráha

Po dokončení univerzity vyučoval Jaroslav Med na učňovských školách a zároveň spolupracoval s krajským nakladatelstvím v Havlíčkově Brodě, s nakladatelstvím Růže v Českých Budějovicích a s brněnským krajským nakladatelstvím Blok, kde se podílel i na založení časopisu Dokořán, který byl ale poměrně rychle komunistickou mocí zakázán. V roce 1956 se oženil s romanistkou Milenou Svobodovou, s níž měl syna.

Od roku 1957 se věnoval publicistice. Přispíval do Mladé fronty, Rovnosti, brněnské mutace dení-



ku Práce, Archu, Dokořanu nebo Slávie, spolupracoval i s rozhlasem, pro který připravil několik literárních pásem. Později přispíval do Katolického týdeníku.

V roce 1966 přišel jako aspirant

do Ústavu pro českou literaturu ČSAV. Kvůli nástupu normalizace tam nemohl obhájit svou kandidátskou práci a znovu musel vyučovat na učňovských školách. V roce 1980 se mu podařilo se

do ústavu vrátit a zůstal tam až do roku 2010. Po revoluci začal vyučovat na Univerzitě Karlově.

Publikační tvorba

První publikací, kterou Med

vydal v roce 1959, byla sbírka historizujících próz na motivy havlíčkobrodských pověstí Hory a mračna. Později sepsal například monografii Viktora Dyka nebo knihu Spisovatelé ve stínu, ve které mapuje osudy významných českých literátů, kteří byli umlčeni pro svůj důraz na duchovní rozměr a pro antilevicové smýšlení. Svě studie shrnul v roce 2006 v souboru Od skepse k naději.

Jeho kniha Literární život ve stínu Mnichova, která se zabývá českou literaturou v pohnutých měsících druhé republiky, rozvířila řadu diskuzí a byla nominována na Cenu F. X. Šaldy za rok 2010. Svými edicemi podstatně přispěl k aktualizaci tvorby básníků Jiřího Karáska, Viktora Dyka, Jana Zahradníčka nebo Bohuslava Reynka.

Knižní rozhovor s Jaroslavem Medem nazvaný Texty mého života připravili Aleš Palán a Jan Paulas. Jeho celoživotní příběh je také uložen ve sbírce Paměť národa na <http://www.pametnaroda.cz/witness/index/id/2253>.

(z veřejných zdrojů/mal)

